

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа по английскому языку (образовательная область – «Филология») для 9 класса МОУ «Колесниковская СОШ» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. Рабочая программа реализуется 1(один)год. На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования. В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин. Коренным образом изменился социальный статус ИЯ как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства.

Цели обучения английскому языку в основной школе:

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых

возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;

- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;

Предполагаемые результаты: : В результате изучения английского языка ученик должен знать/понимать:

Коммуникативные умения

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Говорение

-вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,-переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

-использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
- говорить в нормальном темпе;
- говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Чтение

-уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

-читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

-читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; -хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

-читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

-интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

-извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

-делать выборочный перевод с английского языка на русский;

-соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выразить свое мнение по поводу прочитанного.

Аудирование

-уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

-соотносить содержание услышанного с личным опытом;

-делать выводы по содержанию услышанного;

-выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Письмо

-заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

-писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

-составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

-писать электронные (интернет-) сообщения;

-делать записи (выписки из текста);

- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые знания и навыки

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета)

в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

- знать значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме;
- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

Основной инструментарий для оценивания результатов.

Промежуточный контроль проводится по одной теме по 4-м видам речевой деятельности в виде тестов в формате ЕГЭ (аудирование, грамматика, письмо), контроля устных тематических монологических высказываний: монолог-рассуждение, тематические диалогов, проектов. По результатам контрольных работ в конце каждой четверти проводится мониторинг уровня обученности учащихся по 4-м видам речевой деятельности. Итоговый контроль проводится в конце учебного года по курсу обучения в целом. Цель итогового контроля – определение способности обучающихся к использованию английского языка в практической деятельности. Коммуникативные умения проверяются с помощью тестов, или с помощью коммуникативно-ориентированных тестовых заданий.

Общая характеристика учебного предмета .

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена на основе:

- *Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: М.: Просвещение, 2011.*
- *Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования,*
- *. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, М.: Просвещение, 2009г.*
- *Материалов авторского учебно-методического комплекса «Английский язык. 9 класс» (авторов В.П. Кузовлев, Н.М.Лапа, И.П.Костина и др.)*
- *«Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).*

Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба в совокупности с переменами внутри нашей страны изменили **социальный статус иностранного языка (ИЯ)** как учебного предмета и привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства. *Основными содержательными линиями* предмета на всех этапах обучения являются следующие: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на определенном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все три содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык». Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).
Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку.

Основное назначение предмета «иностраннй язык» состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществить иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Изучение английского языка в 9 классе на базовом уровне для основного общего образования направлено на достижение *следующих целей*:

- Развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностраннй язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры;
- осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка;
- Расширение спектра социокультурных знаний и умений учащихся с учетом их интересов и возрастных психологических особенностей;
- формируются умения представлять свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения;
- Расширяется спектр общеучебных и специальных учебных умений, таких, как умение пользоваться справочником учебника, двуязычным словарем, толковым англо-русским словарем, интернетом ;
- Продолжается накопление лингвистических знаний, позволяющих не только умело пользоваться английским языком, но и осознавать особенности своего мышления на основе сопоставления английского языка с русским: формирование знаний о культуре, реалиях и традициях стран, говорящих на английском языке, представлений о достижениях культуры своего и англоязычных народов в развитии общечеловеческой культуры.

Задачи:

- формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их готовность и способность общаться на английском языке в пределах изучаемых тем;
- развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на английском языке;
- углубление знаний о явлениях действительности, происходящих в Великобритании, через знания о культуре, истории и традициях страны;
- осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой Великобритании;

- воспитание понимания важности изучения английского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

С целью обеспечения эффективности и результативности учебного процесса используются различные технологии обучения.

Главной задачей использования новых технологий является расширение интеллектуальных возможностей человека. Все используемые технологии направлены на сохранение физического, психического и нравственного здоровья каждого ученика. На уроках используются элементы следующих технологий:

Проблемное обучение

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

Индивидуально-развивающее обучение

Знакомство с новыми методами мыслительной деятельности при решении творческих заданий с чертежами, технологическими картами в индивидуальном порядке

Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр

Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков.

Здоровьесберегающие технологии

Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО.

Проектная деятельность

Проектная деятельность базируется на следующих принципах:

- принцип доступности (соответствия возрастным особенностям);
- принцип добровольности и партнерства (полноправного сотрудничества);
- принцип преемственности (опоры на пройденное);
- результативности, объясняя важность процесса работы и результата.

При реализации программы будут использоваться следующие **формы обучения**:

- ✓ урок – ролевая игра
- ✓ урок- исследование
- ✓ урок- путешествие
- ✓ урок- игра.

При обучении английскому языку в 9 классе основными **видами работы** являются:

- ✓ коллективная,
- ✓ групповая,
- ✓ индивидуальная.

Дифференцированное обучение предполагается на всех этапах курса.

Использование технологий личностно - ориентированного и дифференцированного обучения(ИКТ, КУД, метод проектов) способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

Основные типы учебных занятий:

- урок изучения нового учебного материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Программа реализует следующие функции:

информационно – методическую
 организационно – планирующую
 контролирующую

Информационно – методическая функция позволяет получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами иностранного языка, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно – планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по английскому языку к окончанию основной школы.

Контролирующая функция заключается в том, что программа определяет требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников.

Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение английского языка на ступени основного общего образования в 9 классах отводится 102 часа из расчета 3 ч в неделю. В связи с попаданием занятий на праздничные дни программа скорректирована и составляет 98 учебных часов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса.

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные

1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ: элементарное представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур; первоначальный опыт межкультурного общения; познавательный интерес и личностный смысл изучения ИЯ.

2. Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы.

Языковые способности:

- к слуховой дифференциации (фонематический и интонационный слух)
- к зрительной дифференциации (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций и т.п.)
- к имитации (речевой единицы на уровне слова, фразы)
- к догадке (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);
- к выявлению языковых закономерностей (выведению правил).

способности к решению речемыслительных задач:

- к соотнесению/сопоставлению (языковых единиц, их форм и значений)
- к осознанию и объяснению (правил, памяток и т.д.)
- к построению высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);
- к трансформации (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы).

Психические процессы и функции: - восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия)

- мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);
- внимание (повысится устойчивость, разовьется способность к распределению и переключению, увеличится объем);

У выпускника 8 класса будет возможность развить языковые способности

- к выявлению главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);
- к логическому изложению (содержания прочитанного письменно зафиксированного высказывания, короткого текста);

способности к решению речемыслительных задач:

- к формулированию выводов (из прочитанного, услышанного);
- к иллюстрированию (приведение примеров);
- к антиципации (структурной и содержательной);
- к выстраиванию логической/хронологической последовательности (порядка, очередности);
- к оценке/самооценке (высказываний, действий и т.д.);

психические процессы и функции:

- такие качества ума как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность;
- память (расширение объема оперативной слуховой и зрительной памяти); - творческое воображение.

Предметные.

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

- выразить основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, –переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

- соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

- говорить в нормальном темпе;

- говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Объем диалога-расспроса – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Объем диалога-побуждения к действию – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Объем диалога-обмена мнениями - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания

(уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения - (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-

следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

- делать выборочный перевод с английского языка на русский;

- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

(Объем текста - до 600 слов)

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- писать электронные (интернет-) сообщения;

- делать записи (выписки из текста);

- фиксировать устные высказывания в письменной форме;

- заполнять таблицы, делая выписки из текста;

- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Объем личного письма 80-90 слов, включая адрес.

Объем короткого поздравления 30-40 слов, включая написание адреса.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

- распознавать слова, записанные разными шрифтами;

- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования:
 - *аффиксация* (аффиксы глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); - ize/ise (revise); существительных -sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence), -ment (development), -ity (possibility); прилагательных -im/in (impolite/informal), -able/ible (sociable/possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);
 - *словосложение* (прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard);
 - *конверсия* (прилагательные, образованные от существительных (cold – cold winter);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5—8-м классах + 400 единиц в 9-м классе. в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Новые слова и выражения даются в

конце цикла в разделе “Preparation for Testing”.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений. Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями *as... as, not so ...as, either... or, neither ... nor*; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами *whoever, whatever, however, whenever*; условных предложений нереального характера Conditional III (*If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.*), конструкций с инфинитивом типа *I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow*, конструкций *be/get used to something; be/get used to doing something*.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (*Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past*) и страдательного (*Present, Past, Future Simple in Passive Voice*) залогов; модальных глаголов (*need, shall, could, might, would, should*); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в *Future Continuous, Past Perfect Passive*; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с

географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

Социокультурные знания, умения, навыки,

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

- **В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):
умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);

умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков

- **В ценностно-ориентационной сфере:**

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;

- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

- **в эстетической сфере:**

- представление об эстетических идеалах и ценностях;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

- **В трудовой сфере:**

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

- **В физической сфере:**

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание учебного предмета.

Данная рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычного образования направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности.

Предметное содержание речи.

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

- 1) **Досуг и увлечения.** (24ч)

Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, почему нравятся их произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок и поп музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променада-концерты.

- 2) **Школьное образование.** (21ч)
 Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.
- 3) **Мир профессий.** (19ч)
 Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом.
- 4) **Средства массовой информации.** (25ч)
 Пресса, радио, телевидение и Интернет.
- 5) **Страны изучаемого языка и родная страна.** (13ч)
 Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского /русского языков в мире. Изучение иностранных языков.

Согласно учебному плану в 9 классе на изучение английского языка отводится 102 ч из расчета 3 ч в неделю.

Контрольных работ за год 4.

Учебно-тематический план

№ п / п	Наименование раздела и тем	Количество часов	Контрольные работы	проекты
1	Unit 1. Reading. Why not? <i>Досуг молодежи.</i>	14	2	1
2	Unit 2. Let's the music begin Музыка и музыканты. Лондон – музыкальный центр. Досуг и увлечения (музыка)	12	2	1
3	Unit 3. What's the news? Телевидение в Великобритании и России. Любимая телепередача. Досуг и увлечения (Радио, газеты – журналы)	21	2	1
4	Unit 4. What school do you go to? <i>Традиции образования в разных странах. Роль иностранного языка в современном мире.</i>	15	1	
5	Unit 5. School - what the next? <i>Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.</i>	14	2	1
6	Unit 6. My country in the world. <i>Страна(страны) изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.</i>	16	2	1
7	Unit 7. Our school year book. <i>Межличностные отношения.</i>	4		
	Итоговая контрольная работа		1	
		98	12	5

Список контрольных работ.

№	Контрольная работа по теме	Кол -во час.	проекты
1	Unit 1. Reading. Why not? <i>Досуг и увлечения (чтение)</i> (контроль чтения, аудирования)	2	1. "Literary Quiz" 2. "Designing a blurb" 3. "Literary map of your region"
2	Unit 2. Let's the music begin <i>Досуг и увлечения (музыка)</i> (контроль чтения, лексико-грамматических навыков, аудирование)	2	1. "Making a poster" 2. "My favourite singer/group" 3. "The musical map of my country"
3	Unit 3. What's the news? Телевидение в Великобритании и России. Любимая телепередача. <i>Досуг и увлечения</i> (Контроль лексико-грамматических навыков, аудирования, чтения)	2	1. "My own TV channel" 2. "News for the youth" 3. "Add your own a!"
4	Unit 4. What school do you go to? <i>Традиции образования в разных странах. Роль иностранного языка в современном мире.</i> (Контроль аудирования и письма)	1	
5	Unit 5. School - what the next? <i>Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.</i> (Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений)	2	1. "Jobs around us" 2. "My action plan "Getting Ready for the Future" 3. "The world of work in Russia"
6	Unit 6. My country in the world. <i>Страна(страны) изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.</i> (Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений)	2	1. My country in the world" 2. "A-Z of my country" 3. "The role of the Russian language in the world/Learn Russian!"
7	Итоговая контрольная работа (Контроль лексико-грамматических навыков)	1	
		12	5

Оценка знаний по предмету.

Критерии оценивания учащихся.

1. Чтение

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость

чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

2. Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

3. Говорение

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

Ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с

поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

4. Письмо

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

5. Выполнение тестовых заданий

Оценивается по следующей схеме:

Выполнено менее 40 % - «2»

41 – 64 % - «3»

65 – 83 % - «4»

84-100% - «5»

Перечень учебно-методических средств обучения

Используемая линия УМК

*Авторская учебная программа В.П.Кузовлев, Э.Ш.Перегудова, Н.М. Лапа
«English» для 9 класса

*Учебно-методический комплект В.П.Кузовлев, Э.Ш. Перегудова, Н.М. Лапа

Календарно-тематическое планирование по английскому языку 9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Деятельность учащихся	Элементы содержания	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	Дата проведения	
									план	факт
				UNIT1 READING... ? WHY NOT?						
1.	What are teens reading tastes?	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения; развитие умения делать краткие записи.	Грамматика: Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive. Введение новых лексических единиц стр.7.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке (по слово-образовательным элементам, по контексту), к оценке, объяснению; развитие зрительной и слуховой памяти, внимания; развитие умения пользоваться грамматическим справочником, использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу; умения вести диалог; осуществлять словообразовательн	<i>Познавательные:</i> знакомство с досугом и увлечениями британских детей; С биографиями известных писателей. <i>Коммуникативные</i> Грамматические навыки говорения.	<i>Личностные:</i> формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры; потребности и способности в чтении зарубежной литературы; воспитание потребности в совершенствовании навыков чтения на иностранном языке.		

						ый анализ; умения выписать необходимую информацию из текста.					
2- 3.	What writers is your country famous for?	2	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения; совершенствов ание речевых навыков (развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи).	<i>Грамматика:</i> (повторение) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect; словообразовани е (суффикс существительны х -ist	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к выявлению языковых закономерностей; формулированию выводов, к анализу, сравнению, к переключению внимания; развитие умения пользоваться грамматическим справочником; развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры для высказывания.	<i>Познавательные:</i> знакомство с читательскими интересами британских детей;	<i>Личностные:</i> формирование потребности и способности в совершенствов ании читательских навыков; воспитание любви к чтению; <i>Коммуникатив ные:</i> формирование грамматически х навыков говорения			
4- 5.	Who are your favourite authors?	2	Урок рефле ксии	Формирование грамматически х навыков говорения (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации	Выражения мнения о любимых писателях.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке по анalogии с русским языком; способности к соотнесению, сравнению, объяснению; развитие внимания, памяти.	<i>Познавательные:</i> знакомство с информацией о популярных писателях; смнениями детей о любимых писателях. <i>Коммуникативные</i> формирование лексических	<i>Личностные:</i> формирование потребности и способности в совершенствов ании читательских навыков; воспитание уважительного отношения к мнению других людей;			

							навыков говорения.	осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование ценностного отношения к чтению; воспитание любви к чтению.			
6.	<p>What literary places are there in your country?</p> <p>Литературная карта Британии и нашей страны</p>	1	Урок рефлексии	Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи)	Выражение мнения о литературных местах Великобритании и России.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке по аналогии с родным языком, по контексту; к формулированию выводов из прочитанного; развитие умения пользоваться справочной литературой.	<p><i>Познавательные:</i> знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.); с рецензией американской сверстницы на книгу <i>Jane Eyre</i> by Charlotte Bronte, с отрывком из книги <i>Murder on the Orient Express</i> by Agatha Christie.</p> <p><i>Коммуникативные</i> развитие умения читать с целью</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры; потребности и способности в чтении иностранной литературы; осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран;</p>	.		

							извлечения конкретной информации и полным пониманием прочитанного.			
7.	What books do you like reading? Читательские предпочтения	1	Урок рефлексии	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).	Грамматика: повторение) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)	<i>Регулятивные:</i> развитие способности оценивать чужое мнение; способность и к логическому изложению, объяснению, перефразированию; развитие слуховой памяти, внимания; развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры для высказывания.	<i>Познавательные:</i> знакомство с отрывками из произведений <i>The Catcher in the Rye</i> by J.D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги <i>Eragon</i> by Christopher Paolini, <i>The Headless Ghost</i> by R.L. Stine, <i>Kissing the Rain</i> by Kevin Brooks. <i>Коммуникативные</i> совершенствовани е речевых навыков	<i>Личностные:</i> воспитание любви к чтению; формирование ценностного отношения к чтению как виду творческой деятельности; формирование потребности и способности критически и уважительно относиться к мнению других людей.		
8-9	Do you prefer books or films? Книги или фильмы?	2	Урок рефлексии	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью	Выражение согласия – несогласия. <i>Грамматика:</i> Reported Speech (повторение)	<i>Регулятивные:</i> развитие способности оценивать чужое мнение; способности к логическому изложению, объяснению, перефразированию; развитие слуховой памяти, внимания; развитие умения использовать	<i>Познавательные:</i> знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге <i>The Lord of the Rings</i> и фильме по	<i>Личностные:</i> воспитание любви к чтению; формирование ценностного отношения к чтению как виду творческой деятельности; формирование потребности и способности	.	

				извлечения конкретной информации).		речевой образец в качестве опоры для высказывания.	этой книге, с реалиями <i>Bookcrossing</i> , Интернет сайтом www.bookcrossing.com	критически и уважительно относиться к мнению других людей.			
10.	What book to buy? Выбор книги	1	Урок рефлексии	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	Запрашивать информацию о книгах и писателях; выражать свое мнение о книгах и писателях; запрашивать чье-либо мнение о книгах и писателях.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, объяснению; развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие коммуникабельности, умения пользоваться справочной литературой.	<i>Познавательные:</i> знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах, со стихотворением <i>The Library</i> by Raisah A. <i>Коммуникативные:</i> развитие умения вести диалог-расспрос.	<i>Личностные:</i> воспитание познавательных потребностей, любознательности, осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование стремления участвовать в межкультурной коммуникации; воспитание доброжелательного отношения к собеседнику.			
11-12.	Can you write a book review? Рецензия на книгу	2	Урок решения проектных задач	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать	Работа над проектом.	<i>Регулятивные:</i> развитие творческих способностей учащихся; формирование потребности и способности к сотрудничеству;	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры родной средстами английского языка; умения представлять родную культуру.	<i>Личностные:</i> воспитание чувства ответственности за совместную работу; воспитание готовности к			

				с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).		развитие умения участвовать в проектной деятельности.	<i>Коммуникативные</i> развитие речевых умений;	коллективному творчеству, оказанию взаимопомощи.			
13.	Урок обобщения	1	Урок повторения предметных знаний	Систематизировать грамматический и лексический материал	Повторение лексического и грамматического материала темы.	<i>Регулятивные:</i> развитие способностей к догадке, к логическому изложению, к выстраиванию логической последовательности; развитие памяти, внимания, логического мышления.	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру. <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> формирование способности и потребности анализировать и выражать собственное мнение; привитие интереса к чтению.			
14-16.	Test yourself.	3	Контрольные уроки	Контроль уровня развития речевых умений, письменных навыков, аудирования, чтения.	Языковой и речевой материал темы.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самоконтролю и самооценке, способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; к переключению внимания в	<i>Познавательные:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий.			

						упражнениях в различных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять задания в тестовых форматах.	языка. <i>Коммуникативные</i> контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле.				
					LET THE MUSIC BEGIN...						
17.	A music tour of Britain. Музыкальный тур по Британии	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Грамматика:</i> (повторение) - артикль с личными именами и географическим и названиями в качестве определения. <i>Лексика:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune,	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком), логическому изложению; способности к антиципации, сравнению, перефразированию; развитие зрительной и слуховой памяти, внимания; развитие умения использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу.	<i>Познавательные:</i> знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music); британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford); известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten); известными композиторами, музыкантами и музыкальными	<i>Личностные:</i> осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание уважения к труду и творчеству; уважительного отношения к собеседнику; формирование уверенности в себе и своих силах.			

					tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone.		явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т. д.) <i>Коммуникативные</i> формирование лексических навыков говорения.				
18.	Do you know the rock and pop history? История рок и поп музыки	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствовани е произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Грамматика:</i> повторение - неличные формы глагола. <i>Лексика:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, a stage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, формулированию выводов из прочитанного; развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры для высказывания; развитие умения работать в группе.	<i>Познавательные:</i> знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа <i>Piano</i> by William Saroyan. <i>Коммуникативные</i> развитие речевого умения (монологическая речь).	<i>Личностные:</i> осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание уважительного отношения к старшим, чувства ответственности за совместную работу, взаимопомощь.			

19-20.	What music do you like? Любимая музыка	1	УОНЗ		Активизация лексического материала.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к выявлению языковых закономерностей, способности к соотнесению, перефразированию; формулированию выводов, к переключению внимания; развитие умения осуществлять словообразовательный анализ слова, пользоваться грамматическим справочником.	<i>Познавательные:</i> знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа <i>Mr Parker</i> by Laurie Colwin. <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> воспитание любознательности, уважительного отношения к достижениям других людей: взрослых и сверстников; воспитание потребности трудиться для достижения поставленной цели.			
21.	Are you going to the concert tomorrow? Ты собираешься на концерт завтра?	1	Урок применения предметных знаний	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции (развитие	<i>Лексика:</i> available, to book, a box office; <i>Грамматика:</i> (повторение) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к выявлению языковых закономерностей, способности к соотнесению; формулирование выводов; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие умения пользоваться	<i>Познавательные:</i> знакомство с популярными музыкантами <i>The Sound of Music, The Phantom of the Opera.</i> <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> воспитание ценностного отношения к труду и творчеству; формирование уверенности в себе и своих силах.			

				умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).		грамматическим справочником.					
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------	--	--	--	--	--

22.	What are the Proms for? Концерт-променад	1	Урок применения предметных знаний	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).	Грамматический и лексический материал темы.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, объяснению; развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения сотрудничать.	<i>Познавательные:</i> знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги <i>Sweet Valley Twins</i> by Francine Pascal. <i>Коммуникативные</i> развитие умения вести диалог-расспрос.	<i>Личностные:</i> воспитание уважения к труду и творчеству композиторов, потребности выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ученика видах творческой деятельности; уважительного отношения к собеседнику, его взглядам.			
23.	Can you write a thank - you letter? Правила	1	Урок применения предметных	Развитие умения писать письмо официального характера	Лексический: to appreciate; Языковой и речевой материал	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к выявлению языковых	<i>Познавательные:</i> знакомство с информацией об известных музыкальных	<i>Личностные:</i> воспитание ценностного отношения к			

	написания письма		знаний	(развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	предыдущих уроков.	закономерностей, способности к соотнесению, к формулированию выводов; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие умения пользоваться грамматическим справочником.	произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковский, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music</i> , <i>The Wizard of Oz</i> , <i>Singing in the Rain</i> , <i>My Fair Lady</i> , <i>Annie</i> . <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	труду и творчеству; формирование уверенности в себе и своих силах.			
24.	The Cop and the Anthem Рассказ <i>The Cop and the Anthem</i> by O'Henry	1	Урок применения предметных знаний	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.	Грамматический (повторение) предлоги и послелоги. Языковой и речевой материал предыдущих уроков.	<i>Регулятивные:</i> развитие способностей к драматизации, убеждению; развитие воображения, внимания, творческого мышления; совершенствование умения сотрудничать, участвовать в проект	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры на английском языке. <i>Коммуникативные</i> развитие речевых умений.	<i>Личностные:</i> воспитание чувства ответственности за выполнение задания; развитие умения оказывать взаимопомощь; воспитание готовности к			

						ной деятельности межпредметного характера.		коллективному творчеству.			
25.	Урок обобщения	1	Урок обобщения и систематизации предметных знаний	Систематизировать лексический и грамматический материал	Активизация грамматических навыков и лексического материала.	<i>Регулятивные:</i> развитие способностей к догадке, к логическому изложению, к выстраиванию логической последовательности; развитие памяти, внимания, логического мышления.	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру. <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> формирование способности и потребности анализировать и выражать собственное мнение; привитие интереса к чтению.			
26 - 27.	Project lesson	2	Урок решения проектных задач	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite singer/group. Project 3. The musical map of my country.	<i>Регулятивные:</i> развитие творческих способностей учащихся; формирование потребности и способности к сотрудничеству; развитие умения участвовать в проектной деятельности.	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка; умения представлять родную культуру. <i>Коммуникативные</i> Развитие речевых умений.	<i>Личностные:</i> воспитание чувства ответственности и за совместную работу; воспитание готовности к коллективному творчеству, оказанию взаимопомощи.			

28 - 30	Test yourself.	3	Контрольные уроки	Контроль уровня развития речевых умений, письменных навыков, аудирования, чтения.	Языковой и речевой материал темы. Лексико-грамматический тест.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самоконтролю и самооценке, способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; к переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять задания в тестовых форматах.	<i>Познавательные:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий.			
				UNIT 3. WHAT IS NEWS?							
31 - 32.	The media in facts and figures. Средства массовой информации	1	УОНЗ		<i>Лексический:</i> an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel,	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке (по аналогии с родным языком, по контексту, к логическому изложению; развитие умения пользоваться справочными материалами,	<i>Познавательные:</i> знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и	<i>Личностные:</i> формирование у учащихся потребности проявлять интерес к средствам массовой информации; воспитание потребности в здоровом образе жизни и			

					worldwide, network, on average. <i>Грамматический</i> (повторение): основные типы вопросов.	словарём; умения использовать памятки, использовать речевой образец в качестве опоры.	понятиями <i>BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe /Radio Liberty, the Russia Today TV channel.</i> <i>Коммуникативные</i> формирование лексических навыков говорения.	полезном времяпрепровождении; стремления активно участвовать в жизни города, страны.			
33.	What channel to choose? Какой канал выбрать?	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации)	<i>Лексический:</i> an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к логическому изложению, перефразированию, к выявлению языковых закономерностей, к формулированию выводов; развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры; развитие умения использовать памятки.	<i>Познавательные:</i> знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> Формирование межкультурного осознания: формирование положительного отношения к фактам чужой культуры; осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества, оказание взаимопомощи.			

34.	How much TV do you watch? Как много ты смотришь телевизор?	1	УОНЗ	Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации)	<i>Лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>Грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting	<i>Регулятивные:</i> развитие способностей к анализу, сравнению, обобщению, выявлению языковых закономерностей и формулированию выводов, развитие способности к перефразированию.	<i>Познавательные:</i> знакомство с высказываниями и британских подростков о привычках, связанных с просмотром телепередач, с понятиями соач potato, с отрывком из стихотворения Р. Дала о телевидении, Tee Vee by Eve Merria. <i>Коммуникативные:</i> совершенствование лексических и грамматических навыков;	<i>Личностные:</i> формирование положительного отношения к фактам иноязычной культуры, желания расширить кругозор, формирование интереса к познавательной деятельности; воспитание потребности в полезном времяпровождении.			
35 - 36.	Can the media influence your life? Могут ли СМИ влиять на твою жизнь?	2	УППЗ		<i>Лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>Грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs);	<i>Регулятивные:</i> развитие способностей к анализу, сравнению, обобщению, выявлению языковых закономерностей и формулированию выводов, развитие	<i>Познавательные:</i> знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о	<i>Личностные:</i> формирование межкультурного сознания: развитие умения представлять свою			

					<p><i>речевая функция:</i> reporting</p>	<p>способности к перефразированию.</p> <p><i>Коммуникативные</i> развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного/услышанного.</p>	<p>британской организации Ofcom, со стихотворением <i>Many Unhappy Returns</i> by Arden Davidson и некоторыми английскими пословицами и их аналогами на русском языке.</p>	<p>культуру; формирование положительного отношения к фактам иноязычной культуры; формирование потребности и способности понимать чужую точку зрения.</p>			
37.	<p>What's the news?</p> <p>Какие новости?</p>	1	УППЗ		<p><i>Лексический:</i> a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet.</p> <p><i>Грамматический:</i> (повторение)</p>	<p><i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком и по контексту, развитие способностей к антрипритации, сопнесению, оценке,</p>	<p><i>Познавательные</i> : знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков <i>First News</i>, со статьей <i>Information Overload</i> by</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование желания расширить свой кругозор; способности к критическому мышлению; осознание своей культуры через контекст культуры</p>			

					придаточные определительные предложения, словообразование (суффиксы прилагательных и наречий).	аргументации и перефразированию; развитие мышления; развитие умения использовать справочные материалы.	Susan Townsend. <i>Коммуникативное развитие умения вести диалог — обмен мнениями.</i>	англоязычных стран; воспитание потребности к приобщению к мировой культуре через чтение.			
38.	What are you a fan of? Какой ты фанат?	1	УППЗ	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).	<i>Лексический:</i> depressing, primitive, rude <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> <i>Грамматический:</i> (повторение) придаточные определительные предложения	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к антиципации, к догадке по аналогии, контексту и по словообразовательным элементам; развитие способности к анализу и обобщению. <i>Коммуникативные:</i> развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного/услышанного.	<i>Познавательные:</i> знакомство с различными мнениями британских подростков о наиболее популярных сериалах (<i>EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale</i> , телевизионном шоу <i>The Real World</i> , радио <i>Capital</i> , знакомство с реалией <i>Radio Capital</i> , со статьей <i>Information Overload</i> by Susan Townsend.	<i>Личностные:</i> Формирование потребности и способности к критическому мышлению и пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с ролью радио и телевидения в жизни людей.			

39.	Why the Internet? Почему Интернет?	1	УППЗ	Совершенство вание речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Лексический:</i> a research, to search for, to update. Речевой материал предыдущих уроков	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к анализу, соотнесению, сравнению, обобщению и систематизации, оценке и аргументации; к логическому содержанию содержания, к формированию выводов, к оценке чужого мнения и выражению собственного мнения. <i>Коммуникативные</i> развитие речевых умений	<i>Познавательные</i> : Знакомство с различными взглядами британских подростков на роль СМИ в их жизни, с преимуществами одних средств информации по отношению к другим; знакомство с одним из современных изобретений Joost, дающих возможность просмотра телепрограмм по Интернету.	<i>Личностные:</i> формирование потребности и способности к критическому мышлению, пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с ролью средств СМИ в жизни человека.			
40.	-Sorry? What did you say? Извините?Что вы говорите?	1	УОСЗ	Развитие умения диалогической речи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<i>Лексический:</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting); Речевой материал предыдущих	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к коммуникабельности; к догадке по аналогии с родным языком и по контексту; к формулированию выводов на основе языковых закономерностей; развитие умения пользоваться справочным	<i>Познавательные</i> <i>Знакомство с особенностями перевода собственной прямой речи в косвенную при определенных условиях; с некоторыми реалиями в британской и американской культуре(Pimp</i>	<i>Личностные:</i> <i>Формирование</i> положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание любознательности,			

					уроков	материалом. <i>Коммуникативные:</i> Умение вести диалог- расспрос.	<i>My Ride UK, Xzibit, The X-factor, www.msn.com, KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, Sing Tao, CIRW.</i>	познавательных потребностей, желания расширить кругозор.			
41.	What is your favourite TV show? Какое твое любимое телевизионное шоу?	1	УОСЗ	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом).	<i>Лексический:</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal. Речевой материал предыдущих уроков	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке, к логическому изложению содержания, к формулированию выводов и к выражению собственного мнения.	<i>Познавательные</i> : развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру; ориентироваться в реалиях, встречающихся в быденной жизни в странах изучаемого языка; сравнивать и сопоставлять. <i>Коммуникативные:</i> развитие речевых умений в новых ситуациях	<i>Личностные:</i> развитие способности к общению – формирование потребности к критическому мышлению, пониманию чужой точки зрения и формированию собственного мнения; воспитание потребности в полезном времяпровождении, любознательности, желания расширить свой кругозор.			

							общения.				
42.	What magazines are for teens? Журналы для подростков?	1	УППЗ	Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	Речевой предыдущих уроков материал	<i>Регулятивные:</i> Развитие способностей к выстраиванию логической последовательности, соотносению, оценке, аргументации; умения делать выводы.	<i>Познавательные</i> знакомство с молодежными журналами <i>Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk</i> , с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.	<i>Личностные:</i> Формирование потребности и способности к критическому мышлению и пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с содержательной стороной журналов для молодежи; формирование способностей к общению; формировать собственное мнение и давать оценки.			
43.	Урок обобщения	1	Урок обобщения и систематизации предметных знаний	Систематизация лексического и грамматического материала	Языковой и речевой материал темы	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотносению, сравнению, перефразированию; развитие способности к самостоятельной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> формирование лексических навыков говорения	<i>Познавательные</i> : знакомство с веб-сайтами для подростков, с некоторыми популярными телевизионными программами британского телевидения, с мнениями британских подростков, относительно	<i>Личностные:</i> формирование способности и потребности к самостоятельной работе и познавательной деятельности; формирование межкультурного осознания; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных			

							этих программ.	стран.			
44 - 45	Project lesson	2	Урок решения проектных задач	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	Project 1 . My own TV channel. Project 2 . News for the youth. Project 3. Add your own ad! Языковой и речевой материал темы	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самостоятельности, к планированию своего высказывания, развитие воображения; развитие творческих способностей.	<i>Познавательные</i> : развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка. <i>Коммуникативные</i> развитие речевых умений в новых ситуациях общения.	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к достижениям своей страны; развитие умение представлять собственную культуру.			
46 - 48.	Test yourself	3	Контрольные уроки	Контроль уровня развития речевых умений, письменных навыков, аудирования, чтения.	Языковой и речевой материал темы. Лексико-грамматический тест.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самостоятельности, к переключению внимания в различных видах речевой деятельности, к самооценке. <i>Коммуникативные</i> контроль уровня речевых умений по теме цикла; проверить умения учащихся	<i>Познавательные</i> : знакомство с мнениями британских подростков о рекламе, с высказываниями взрослых британцев о наиболее популярных способах времяпровождения подростков; знакомство с корреспондентам веб-сайта Newsround; с мнением	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельности, развитие умения сотрудничать, нести индивидуальную ответственность за выполнение заданий.			

						самостоятельно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.	одного из пользователей Интернета о влиянии средств массовой информации на жизнь людей.				
						Unit 4 «What school do you go to?»					
49 - 50.	What schools are there in your country? Школа в нашей стране	2	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения	<i>Лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literate, absence; <i>Грамматический:</i> (повторение) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами; Словообразование с помощью суффиксов: -tion: -al; -ity; -ory; -ar.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке, развитие произвольного внимания, памяти, развитие способности выполнять такие мыслительные операции, как анализ, сравнение, конкретизация, систематизация.	<i>Познавательные</i> : знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester <i>Коммуникативные:</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> воспитание положительного отношения к учебе, воспитание познавательных потребностей.			

51 - 52.	What can you do when compulsory education is over? Планы на будущее	2	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствовани е произноситель ных навыков, совершенствов ание грамматически х навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).	<i>Лексический:</i> a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education <i>Грамматически й:</i> (повторение) словообразовани е, предлоги времени; артикли со словами школа и колледж.	<i>Регулятивные:</i> Развитие произвольного внимания, памяти, способности к догадке по сходству с родным языком, словообразованию и контексту, развитие способности к классификации и систематизации, развитие способности к соотнесению.	<i>Познавательные</i> : знакомство с системой образования в Великобритании и России: с возможностями продолжить обуение после окончания средней школы(6 th form, 6 th form college, college of futher education), основными типами экзаменов(, A level, GCSE).	<i>Личностные:</i> воспитание стремления к самосовершенствованию, развитие умения сотрудничать(работать в парах и группах). <i>Коммуникативн ые:</i> развитие речевого умения (монологическая речь): умения передавать содержание прочитанного /услышанного			
53.	Are the British and US systems of education similar? Система образования Великобритании и США	1	УППЗ	Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе	Речевой материал предыдущих уроков; Elementary.	<i>Регулятивные:</i> Развитие памяти(слуховой ,произвольной), развитие способности выполнять такие мыслительны е операции, как анализ, сравнение,	Познавательны е умение находить сходство и различие между системами образования в англоязычны х странах и родной стране.	<i>Личностные:</i> Воспитание любознате льности, познаватель ных потребнос тей, желание расширять кругозор.			

				услышанного).		систематизация.					
54.	I wanted to know if... Школьная жизнь	1	УППЗ		<i>Лексический материал</i> предыдущих уроков; <i>Грамматический</i> : Reported speech (questions)	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к выявлению языковых закономерностей, анализу, сравнению обобщению, развитие произвольного внимания; развитие способности к перефразированию.	<i>Познавательные</i> знакомство со статьями из газеты <i>Gardian</i> с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании.	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, развитие умения сотрудничать. <i>Коммуникативные:</i> развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного.			
55.	What school is better to study at? Какая школа лучше?	1	УППЗ	Совершенство вание речевых навыков (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).	Речевой материал предыдущих уроков	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к анализу, сравнению обобщению, умения делать выводы; развитие способности к логическому изложению, к оценке чужого мнения и выражения собственного мнения.	<i>Познавательные</i> знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, знакомство с отрывком из биографического произведения <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell. . <i>Коммуникативные</i> совершенствование речевых	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, развитие умения формировать свое собственное мнение.			

							навыков.				
56.	What subjects to choose? Какой предмет выбрать?	1	УППЗ	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного).	<i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking if you must do smth. (Do I really have to . Do I really need to . . . Aren't I expected / supposed to . ?) , calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)</i>	<i>Регулятивные:</i> Развитие способности к антиципации, развитие коммуникативности. <i>Коммуникативные</i> Развитие умения вести диалог этикетного характера.	<i>Познавательные</i> знакомство возможностями ,которые предоставляют старшие классы средней школы, шутками на школьные темы.	<i>Личностные</i> развитие умения сотрудничать(работать в парах); формирование гуманистического мировоззрения: Воспитание чувства великодушия, сочувствия.			
57.	Good news, bad news. Хорошие новости, плохие новости.	1	УППЗ	Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).	<i>Речевой материал предыдущих уроков; an acceptance letter, extracurricular, a wait list; Грамматический (повторение) союзы и союзные слова</i>	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке по контексту, перефразированию, развитие способности к анализу, классификации, развитие произвольного внимания.	<i>Познавательные</i> знакомство с отрывком из книги <i>Gossip Girl</i> by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown	<i>Личностные:</i> формирование гуманистического мировоззрения; воспитание чувств великодушия, сочувствия формирование			

							Коммуникативн е развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.	уверенности в себе и своих силах.			
58.	Could you write me about your school? Можешь ты написать мне о твоей школе?	1	УППЗ	Развитие умения писать сочине ние.	Языковой и речевой материал темы	Регулятивные: развитие способности к анализу, обобщению , способности к объяснению, дополн ению, убеждению	Познавательные ∴ знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. Коммуникативн ые развитие умения писать сочинение, умение выделять главное предложение в абзаце и предложения, опис ывающее детали.				
59.	Урок обобщения	1	Урок систе матиза ции и обоб щени я знани й	Систематизаци я лексического и грамматическог о материала	Языковой и речевой материал	Регулятивные: Развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщен ию, перефразированию; развитие умения делать выводы.	Познавательные знакомство с системой образования Московского государственног о университета; с системой образования в Канаде, Австралии.	Личностные Воспитание любопытност и познавательн ых потребностей, желания расширять			

							<i>Коммуникативные</i> совершенствование лексических и грамматических навыков.	кругозор.			
60 - 61	Project lesson.	2	Урок решения проектных задач	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future. Языковой и речевой материал	<i>Регулятивные:</i> развитие самостоятельности, критичности, способности к творческому мышлению, развитие воображения.	<i>Познавательные</i> : развитие умения передавать реалии родной культуры на английском языке, умение передавать свою культуру <i>Коммуникативные</i> развитие речевых умений.	<i>Личностные:</i> развитие умения сотрудничать, воспитание готовности к коллективному творчеству.			
62 - 64.	Test yourself	3	Контрольный урок	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой	Контроль уровня сформированности навыков в говорении, письме, чтении, аудировании.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самооценке, переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности.	<i>Познавательные</i> : контроль основных навыков и умений. <i>Коммуникативные</i> умения в различных видах речевой деятельности.	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельности, развитие способности нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, принимать свои собственные			

				деятельности).				решения.			
				UNIT 5. SCHOOL— WHAT NEXT?							
65 - 66.	What are your job ideas? Выбор профессии	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствовани е произноситель ных навыков, совершенствов ание грамматически х навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>Грамматический</i> (повторение) двойные союзы (both ... and, either ... or, neither ... nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительны х, конверсия), притяжательный падеж существительны х	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке, способност и к антиципации, сравнению, логическ ому изложению, развитие зрительной и слуховой памяти, внимания.	<i>Познавательные</i> знакомство со статистикой, хара ктеризующей популярность среди подростков, прес тижность, доходчивость перспективность той или иной профессии в Великобритании и России, с качествами, наиболее ценимыми работодателем в работниках. <i>Коммуникативн ые</i> формирование лексических навыков говорения.	<i>Личностные</i> осознание , своей культуры через контекст культуры англоязычных стран: воспитание уважения по отношению к другим культурам, уважительного отношения к собеседнику, формирование ув еренности в себе и своих силах.			

67.	Have you made your decisions yet? Ты уже сделал свой выбор?	1	УОНЗ	Формирование грамматических навыков говорения (совершенствованные лексические навыки, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<i>Лексический</i> материал предыдущего урока; an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; <i>Грамматический</i> Reported speech (приказания, советы), (повторение) Reported speech (statements)	<i>Регулятивные:</i> Развитие способности к соотнесению, выявлению языковых закономерностей, способности к формированию выводов, перефразированию, к переключению внимания.	<i>Познавательные</i> знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги <i>No Gumption</i> by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator <i>Коммуникативные</i> формирование грамматических навыков говорения.	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к родителям, членам семьи, развитие умения сотрудничать.			
68.	Are there some hints for teens looking out for a job? Некоторые советы для подростков подыскивающих работу.	1	УОНЗ	Формирование лексических и грамматических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного	<i>Лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>Грамматический</i> phrasal verbs	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к антиципации, соотнесению, выявлению языковых закономерностей, развитие зрительной памяти.	<i>Познавательные</i> знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle	<i>Личностные:</i> развитие умения сотрудничать, формирование уверенности в себе и своих силах.			

				содержания)			<i>Коммуникативные</i> формирование лексических и грамматических навыков говорения.				
69.	Are there traditionally male and female jobs? Есть ли традиционная работа для женщин и мужчин?	1	УППЗ	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенство вание грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).	Речевой материал предыдущих уроков; <i>Грамматический</i> (повторение) Reported speech, неопределенные местоимения	<i>Регулятивные</i> :развитие способности к антиципации, соотнесению, предположению, объяснению..	<i>Познавательные</i> : развитие умения ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка(Apple Inc); с героями художественного текста <i>The Client</i> by John Grisham.	<i>Личностные:</i> формирование гуманистического мировоззрения воспитание сочувствия, уважительного отношения к членам семьи.			
70.	What do you think about studying and working abroad? Что ты думаешь об образовании и работе за границей?	1	УППЗ	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного	Речевой материал предыдущих уроков; <i>Грамматический</i> (повторение) словообразовани е	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к предположению, соотнесению, перефразированию; развитие слуховой памяти: увеличение объема.	<i>Познавательные</i> : знакомство с практикой получения образования за границей, развитие умения находить сходства и различия между традициями	<i>Личностные:</i> формирование осознания своей культуры через культуру Великобритании; воспитание уважения по			

				(совершенство вание лексических и грамматических навыков говорения и письма).			своей страны и стран изучаемого языка. <i>Коммуникативные</i> развитие умения аудировать с пониманием основного содержания, умение выделять основную мысль.	отношению к другим культурам; воспитание любознательности,желания расширять кругозор.			
71.	Should teenagers work while they are in school? Должны ли подростки работать,пока они учатся в школе.	1.	УППЗ	Совершенство вание речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a part-time job, Лексический: (drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; <i>речевые функции:</i> giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, .	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, убеждению, развитие воображения..	<i>Познавательные</i> : знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг <i>Bright Particular Star</i> by Marion Garthwaite и <i>Foreign Affair</i> by Eva Rutland <i>Коммуникативные</i> совершенствовани е речевых умений в новых ситуациях общения.	<i>личностные:</i> воспитание потребности в полезном времяпровождении,воспитание уважительного отношения к собеседнику,его взглядам,развитие способности формировать свое собственное мнение.			

				прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).	Moreover, . Because of . Since . As a result . . However ... So ...) .						
72.	Do you work during your summer holidays? Работа для подростков в летние каникулы	1	УППЗ	Развитие умения писать письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	Активизация грамматических навыков; лексического материала.	<i>Регулятивные</i> развитие способности к выстраиванию последовательности, логическому изложению, перефразированию.	<i>Познавательные</i> Знакомство с образом жизни в Великобритании, знакомство, с отрывком из книги <i>Dracula</i> by Bram Stoker	<i>Личностные:</i> Воспитание уважительного отношения к собеседнику. <i>Коммуникативные:</i> развитие умения писать личное письмо и письмо официального характера, резюме.			
73.	What is a gap year for? Для чего нужен промежуточный год?	1	УППЗ	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые	<i>Речевой материал предыдущих уроков; make up one's mind, речевые функции: giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .) ,</i>	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, объяснению, убеждению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность. <i>Коммуникативные</i> развитие умения вести диалог-	<i>Познавательные</i> знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year (промежуточный год); развитие умения вести	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам.			

				функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации)	giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter - arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, butPossibly, but That is probably true, but	расспрос и диалог-обмен мнениями.	себя соответственно нормам, принятым в США и Британии.				
74.	Урок обобщения	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Систематизация лексического и грамматического материала	Языковой и речевой материал	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к соотнесению, предположению, перефразированию, объяснению, развитию таких качеств ума, как самостоятельность доказательность.	<i>Познавательные</i> Знакомство с творчеством Sue Townsend(современная британская писательница), с фактами о популярности тех или иных профессий в будущем в России.	<i>личностные:</i> воспитание любознательности, желания расширить кругозор. <i>коммуникативные</i> совершенствование лексических и грамматических навыков.			

75 - 76.	Project lesson.	2	Урок решен ия проек тных задач	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированн ости речевых навыков	Project 1. Jobs around you. Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”. Project 3. The world of work in Russia. <i>Языковой и речевой материал темы</i>	<i>Регулятивные:</i> развитие воображения, внимания, развитие способности к драматизации, убеждению, творческому мышлению.	<i>Познавательные</i> : умение вести себя соответственно принятым в стране нормам, передавать реалии родной культуры на английском языке. <i>Коммуникати вные:</i> формирование лексических навыков говорения и чтения.	<i>Личностные:</i> ра звитие умения сотрудничать: нести индивидуальну ю ответственност ь за выполнение заданий, оказывать взаимопомощь; воспитание готовности к коллективному творчеству..				
77 - 79.	Test yourself	3	Контр ольны е уроки		Контроль уровня сформированнос ти навыков в говорении, письме, чтении, аудировании.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к самооценке, переключению внимания в упражнениях в разных видах речевой	<i>Познавательные</i> : развитие умения ориентироваться в текстах, умения представлять свою культуру.	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельнос ти, умения сотрудничать, развитие способности к	.			

						деятельности.		общению: принимать собственные решения.			
						UNIT 6 MY COUNTRY IN THE WORLD.					
80 - 81.	What does the world know about your country? Что знает мир о твоей стране?	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совеществование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, <i>Грамматический</i> (повторение) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий	<i>Регулятивные:</i> развитие внимания, памяти, догадки по аналогии с русским языком, по контексту и словообразовательным элементам, развитие способности перефразировать.	<i>Познавательные</i> : знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in	<i>Личностные:</i> формирование потребности и способности понимать образ жизни в Британии; воспитание уважительного отношения к другим культурам, чувство гордости за свою страну.. <i>Коммуникативные</i> формирование лексических навыков			

							the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде	говорения.			
82 - 83.	What people make your country and your town famous? Знаменитые люди нашей страны	2	УОНЗ	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>Грамматический</i> : (повторение) словообразование (суффиксы существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»	<i>Регулятивные:</i> Развитие внимания, памяти, догадки по аналогии с русским языком, по контексту и словообразовательным элементам, синонимам.	<i>Познавательные</i> : знакомство с информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St. Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, The	<i>Личностные:</i> воспитание потребности в приобщении к мировой культуре, воспитание чувства гордости за свою страну, за успехи и достижения известных людей. <i>Коммуникативные:</i> развитие речевого умения (монологическая форма речи).			

							Impressionists, the Royal Society, <i>The Pride Of Britain Awards</i>				
84.	Why is English a world language? Роль английского языка	1	УОНЗ	Формирование лексических навыков говорения (совершенствовани е произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации	<i>Лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain,	<i>Регулятивные:</i> развитие внимания,памяти, способности к предположению,соотнесению,сравнению, объяснению;развитие умения пользоваться картой. <i>Коммуникативные</i> формирование лексических навыков говорения.	<i>Познавательные</i> знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями а native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker..	<i>Личностные:</i> воспитание чувство гордости за свою страну и родной язык;воспитание любознательности,познавательных потребностей, желания расшиять кругозор.			
85.	Why study a foreign language? Почему изучаем иностранный язык?	1	УППЗ	Совершенство вание речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания	Речевой материал предыдущих уроков	<i>Регулятивные:</i> развитие слуховой памяти,способности оценивать чужое мнение,формулировать выводы,способность и к логическому изложению.	<i>Познавательные</i> знакомство с мнениями британских и русских детей, какой иностранный язык они изучают и	<i>Личностные:</i> воспитание уважительного отношения к мнению собеседника,его			

				прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера.		<i>Коммуникативные</i> совершенствование речевых навыков	почему.	взглядам, формирование способности к критическому мышлению			
86.	How to learn a language effectively? Эффективное изучение иностранного языка	1	УППЗ	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	Речевой материал предыдущих уроков; fluent(ly); <i>Грамматически</i> : (повторение) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов	<i>Регулятивные</i> : развитие произвольного внимания, слуховой памяти, способности к сопоставлению, сравнению, оценке, развитию коммуникативности. <i>Коммуникативные</i> : развитие речевого умения (монологическая форма речи)	<i>Познавательные</i> : знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом <i>On not Knowing English</i> by G. Mikes.	<i>Личностные</i> : воспитание любознательности, желания расширить кругозор.			
87.	What kind of course did you take?	1	УППЗ	Развитие речевого	Речевой материал предыдущих	<i>Регулятивные</i> : развитие	<i>Познавательные</i> знакомство с	<i>Личностные</i> : формирование			

	Какой курс выбрать?			<p>умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – распрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).</p>	<p>уроков; <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth . because you could .) , agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to . because</p>	<p>способности к сравнению и сопоставлению, способности формулировать выводы; Развитие коммуникабельности.</p>	<p>информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School).</p>	<p>умения вести обсуждение, давать оценки. <i>Коммуникативны</i> еразвитие умения вести диалог-распрос и диалог- обмен мнениями.</p>			
88 - 89.	<p>What attracts people to Britain? Что привлекает людей в Британии?</p>	2	УППЗ	<p>Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; <i>Грамматически</i> й: словообразовании (приставки dis-, mis-)</p>	<p><i>Регулятивные:</i> развитие слуховой памяти, внимания, способности к сравнению, сопоставлению, объяснению; развитие способности к догадке по контексту, по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам.</p>	<p><i>Познавательные</i> : знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, с отрывком из книги <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome</p> <p><i>Коммуникати</i></p>	<p><i>Личностные:</i> воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, воспитание любознательности, познавательных потребностей,</p>			

				умения делать краткие записи, развитие умения говорить).			<i>вные:</i> развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, извлечения конкретной информации.	желания расширить кругозор.			
90.	Is your country worth visiting? Твою страну стоит посетить?	1	УППЗ	<i>Развитие умения писать</i> сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	Речевой материал темы	<i>Регулятивные</i> развитие способности к выстраиванию последовательности и логическому изложению, развитие творческих способностей: воображения, любознательности критичности.	<i>Познавательные</i> знакомство с мнением британцев о России. <i>Коммуникативные</i> развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи.	<i>Личностные</i> воспитание уважительного отношения к взглядам и мнению собеседника, воспитание любви и чувство гордости за свою страну.			
91.	What is Comic Relief for? Для чего создан комик Рельф?	1	УППЗ	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного,	Речевой материал предыдущих уроков; <i>Грамматический</i> : союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке по контексту, классификации. <i>Коммуникативные</i>	<i>Познавательные</i> : знакомство с благотворительной организацией в Британии.	<i>Личностные:</i> формирование потребности и способности понимать образ жизни в другой стране; формирование			

				развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником)		Развитие умения читать с целью понимания основного и полного содержания текста; развитие умения переводить.		осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран.			
92.	Урок обобщения			Систематизация лексического и грамматического материала	Языковой и речевой материал темы	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к сравнению, обобщению, систематизации. <i>Коммуникативные:</i> совершенствование лексических и грамматических навыков.	<i>Познавательные:</i> знакомство с мнением иностранцев о русском языке, с победителем соревнования по иностранным языкам.	<i>Личностные:</i> воспитание потребности и способности к целеустремленной самостоятельной работе.			
93.	Project lesson.	1	Урок решения проектных задач	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	Project 1. My country in the world / This is Russia.. Project 2. A-Z of my country. Project 3. The Role of the Russian language	<i>Регулятивные:</i> развитие творческих способностей учащихся;	<i>Познавательные:</i> развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка.	<i>Личностные:</i> Формирование потребности и способности к сотрудничеству, воспитание			

					in the world / Learn Russian! Языковой и речевой материал		<i>Коммуникативные:</i> развитие речевых умений	чувства ответственности за совместную работу.			
94 - 95.	Test yourself	2	Контрольный урок	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	Контроль знаний и умений по чтению и аудированию; лексико-грамматический тест.	<i>Регулятивные:</i> Развитие способности к целеустремленной работе для достижения цели, к самостоятельному труду; развитие умения самостоятельно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности. UNIT 7. OUR SCHOOL YEARBOOK.	<i>Познавательные:</i> знакомство информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии.. <i>Коммуникативные:</i> контроль уровня речевых умений	<i>Личностные:</i> воспитание самостоятельности и формирование способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности..			
96.	What makes your school special? Что делает вашу школу особенной?	1	УОНЗ	Совершенство речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного	Речевой материал курса обучения; <i>Грамматический:</i> (повторение) относительные местоимения	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке, к логическому изложению.	<i>Познавательные:</i> знакомство с тем, как британские и американские школьники проводят свой досуг, в каких	<i>Личностные:</i> формирование положительного отношения к фактам иностранной			

				понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).		<i>Коммуникативные</i> совершенствование речевых навыков.	школьных конкурсах и проектах участвуют, как оформляют альбом выпускника школы; знакомство с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally	культуры, развитие умения сотрудничать.			
97.	The most outstanding pupils of my class Достижения одноклассников	1	УППЗ		Речевой материал курса обучения	<i>Регулятивные:</i> Развитие способности к догадке, к логическому изложению, к перефразированию.	<i>Познавательные</i> знакомство с отзывами школьников в альбоме выпускников об их одноклассниках с отрывком из книги <i>Middle School Blues</i> by Lou Kassem <i>Коммуникативные:</i> совершенствование речевых навыков.	<i>Личностные:</i> формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры, особенностям образа жизни зарубежных сверстников.			
98.	What are your dreams and ambitions?	1	Урок повторения предм	Совершенствование речевых навыков (разви	Активизация лексического и грамматического материала.	<i>Регулятивные:</i> развитие способности к догадке, к	<i>Познавательные</i> знакомство с записями школьников в	<i>Личностные:</i> формирование положительного			

«English 9» :-Учебник английского языка «English 9» Москва, Просвещение 2012 год;

- Рабочая тетрадь к учебнику «English 9»;

- Книга для учителя к учебнику «English 9»;

- Аудиокурс к учебнику к учебнику «English 9» (1 CD MP3)

*Стандарт основного общего образования

*Примерная программа среднего общего образования по английскому языку

*Программы для общеобразовательных учреждений « Английский язык»

Министерства образования Российской Федерации

*Авторская учебная программа В.П.Кузовлев, Э.Ш. Перегудова, Н.М. Лапа

« English» для 9класса

Дополнительная литература.

Справочное пособие «Английский в таблицах» Ю.Л.Минаев;

«Сборник устных тем для подготовки к ГИА 5-9» Ю.А. Смирнов

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

Раздаточные карточки

Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала

Аудиозаписи к учебникам

Компьютер

Обучающие видеофильмы

Мультфильмы

Авторские мультимедийные упражнения

Обучающие мультимедийные игры

Интернет-поддержка:

www.1september.ru

www.angl.com.ru

www.amcomers.ru